

# Un communiqué

du salon du livre et de la presse de Genève

Genève, le 16 décembre 2015

## Les participants à la 4<sup>e</sup> édition du projet Parrains&Poulains du salon du livre et de la presse de Genève sont connus

*La quatrième édition du programme de mentorat littéraire Parrains&Poulains a été lancée mardi à Lausanne par Isabelle Falconnier, présidente du salon du livre et de la presse de Genève. Ce projet unique en Suisse promeut la relève littéraire et l'échange de savoirs entre auteurs romands de différentes générations. Cinq écrivains confirmés et cinq auteurs à l'orée de leur activité littéraire échangeront sans tabou durant cinq mois sur leur travail et leurs aspirations. Une publication et des rencontres avec le public au Salon du livre marqueront l'arrivée à bon port de cette édition.*

La cuvée 2016 du programme Parrains&Poulains réunit Blaise Hofmann et Bruno Pellegrino, Eugène et Guy Chevalley, Roland Buti et Julie Guinand, Thomas Sandoz et Estelle Perrenoud, ainsi que Nicolas Verdan et Guillaume Rihs. Ce projet original d'encouragement à l'écriture en Suisse romande veut favoriser le partage de l'expérience d'écriture et du métier d'écrivain en créant des liens personnels entre ces cinq paires d'auteurs représentant deux générations différentes.

Le Vaudois Blaise Hofmann, journaliste et écrivain, a obtenu en 2008 le Prix Nicolas Bouvier au Festival des Étonnants Voyageurs de Saint Malo et, en 2009, la Bourse culturelle Leenaards. Il a été choisi avec Stéphane Blok pour écrire le livret de la prochaine Fête des Vignerons, en 2019. Son dernier ouvrage, « Capucine », vient de paraître aux éditions Zoé. Autre Vaudois, Bruno Pellegrino est critique littéraire depuis ses 17 ans, lauréat 2011 du Prix du jeune écrivain francophone et membre fondateur de l'AJAR, l'Association des jeunes auteurs romands, dont sont également membres plusieurs participants à cette 4<sup>e</sup> édition de Parrains&Poulains ainsi que plusieurs participants aux éditions passées. Son premier roman, « Atlas nègre » est paru en 2015 aux éditions Tind.

Né à Bucarest, Eugène Meiltz arrive en Suisse à l'âge de six ans. Sous le nom de plume d'Eugène, il publie des romans, recueils de nouvelles, contes, récits pour enfants, pièces de théâtre et chroniques. Son dernier ouvrage, « Le Livre des débuts », est paru cette année à L'Âge d'Homme. Guy Chevalley, genevois, est également membre fondateur de l'AJAR. Il a remporté le Prix du Jeune Ecrivain de langue française en 2010. Son dernier livre, « Cellulose », est paru cette année chez l'éditeur chaux-de-fonnier Olivier Morattel.

Roland Buti, vaudois, s'est fait connaître en 1996 par sa thèse sur l'extrême droite en Suisse entre 1919 et 1945. Son premier roman, « Un Nuage sur l'œil », a reçu le Prix Bibliomédia Suisse en 2005 et son dernier ouvrage, « Le Milieu de l'horizon » (Zoé, 2013), a été couronné en 2014 par le Prix suisse de la littérature et le Prix du public de la RTS. Julie Guinand, neuchâteloise, a reçu en 2007 le Prix interrégional des jeunes auteurs, ce qui lui a permis de figurer dans la compilation « Contes et nouvelles » aux éditions de L'Hèbe. Elle a contribué en 2015 à l'ouvrage collectif « Reportages climatiques » aux éditions d'Autre Part et a reçu une bourse d'aide à l'écriture du canton de Neuchâtel pour « Dérives asiatiques ». « Ecrire est une activité si insensée, une activité tellement à l'encontre du bon sens du monde qu'il est tranquillisant de

rencontrer parfois quelqu'un atteint du même syndrome », commente Roland Buti quant à sa participation à ce projet.

Thomas Sandoz, neuchâtelois, s'est fait connaître par ses articles de vulgarisation scientifique et de critique culturelle ainsi que par quelques pièces dramatiques. Il a également publié de la prose, des essais et des monographies et a reçu le Prix Schiller 2011. Son dernier ouvrage, « Malenfance », est paru en 2014 chez Grasset. « Parrain ou poulain, ce sont pour moi des rôles sur le papier. Parce qu'en vérité, j'espère beaucoup de ma camarade, de son regard sur nos pratiques et nos outils, de notre partage autour de cette envie commune d'inventer des mondes avec des mots », commente-t-il à l'adresse d'Estelle Perrenoud. A 18 ans, cette Neuchâteloise est la plus jeune participante au programme Parrains&Poulains à ce jour. En 2014, son texte « Petite symphonie des retrouvailles » a été remarqué par le jury du Prix Interrégional Jeunes Auteurs de Besançon (France). « J'aime bien écrire, et j'aime parler de ce que j'aime avec des gens qui eux aussi aiment ça. Alors ça m'a tout de suite donné envie de partager et d'échanger dans le cadre de ce projet », explique-t-elle.

Nicolas Verdan, vaudois, a été rédacteur en chef adjoint du quotidien « 24 Heures » de 2008 à 2010. Depuis, il alterne écriture, ateliers d'écriture et bibliophilie. Son dernier ouvrage, « Le mur grec » est paru en août 2015 chez Bernard Campiche. « Si l'écriture est, selon ma conception, une démarche solitaire et très personnelle, Parrains&Poulains représente une occasion unique d'aider un jeune écrivain à s'affirmer dans un contexte médiatique et éditorial », commente-t-il. Guillaume Rihs enseigne l'histoire et l'anglais au collège à Genève. Son premier roman, « Aujourd'hui dans le désordre », récompensé par le Prix des écrivains genevois, paraîtra en janvier 2016 aux éditions Kero. « Je n'attends pas de grands discours sur la littérature de mon "parrain" ; j'espère parler techniques et savoir-faire – ponctuation, paragraphes, temps verbaux, adjectifs... tous ces détails incontournables », relève le jeune auteur.

Ces cinq « couples » se rencontreront régulièrement d'ici à l'ouverture du salon du livre et de la presse le 27 avril 2016. Durant le Salon, ils rendront compte de leurs échanges au public : les « aînés » y présenteront leurs « cadets » et dialogueront avec eux sur la création littéraire, l'édition et la place des auteurs dans la société. Le travail d'écriture en cours des Poulains bénéficiera également du regard attentif des Parrains.

Une publication sera réalisée avec des textes inédits de ces dix auteurs, leur portrait et une interview croisée de chacune des paires. Cet ouvrage gratuit paraîtra pour le Salon du livre de Genève 2016.

Le salon du livre et de la presse de Genève se tiendra à Palexpo du 27 avril au 1er mai 2016.

Des photos du lancement du projet Parrains&Poulains (©Palexpo/Darrin Vanselow) sont disponibles dans la section « presse » du site internet du Salon : <http://salondulivre.ch/fr/presse/>

**Sur la photo de groupe, de gauche à droite :** Thomas Sandoz, Guillaume Rihs (assis), Guy Chevalley (debout), Estelle Perrenoud, Blaise Hofmann (debout), Roland Buti (assis), Nicolas Verdan (debout), Eugène, Julie Guinand et Bruno Pellegrino.

**Contact presse :**

Isabelle Falconnier, présidente du salon du livre et de la presse de Genève, +41 78 751 58 30, [isabelle.falconnier@ringier.ch](mailto:isabelle.falconnier@ringier.ch)

Michel Chevallier, responsable médias Palexpo, + 41 22 761 10 92, [michel.chevallier@palexpo.ch](mailto:michel.chevallier@palexpo.ch)

\*\*\*\*\*